



## **Música, natureza e cultura popular**

O grupo Corda de Barro pesquisa, compõe e compartilha músicas e sonoridades regionais brasileiras, integrando-as à sensibilização ambiental.

Além de músicos, seus integrantes têm formação e atuação ativa em questões socioambientais e culturais, carregando consigo a inspiração, a esperança e o compromisso de quem cuida dos rios, das florestas, da terra, da cultura e das interrelações entre ser humano e meio ambiente.

Os sons da viola caipira, das percussões, do violão e das vozes fortalecem um repertório que transita entre o tradicional e o contemporâneo. As canções abordam o mundo atual, relatos da vida no campo, a observação da natureza e poesias que celebram a simplicidade e a existência.

As raízes culturais indígenas, afro-brasileiras e caipiras estão fortemente presentes, unindo passado e presente em uma musicalidade única e envolvente.

### **Um pouco da nossa história**

Com 25 anos de trajetória, o Corda de Barro se consolidou na interseção entre música e educação ambiental.

O grupo lançou três álbuns musicais e um documentário, produzido com recursos da Lei Paulo Gustavo:

🎵 *Canta pra Mim, Piracicamirim* (2004);

🎵 *Acorda Terra* (2007);

🎵 *Águas e Paisagens Educativas do Tietê-Jacaré* (2018);

🎬 *Corda de Barro – Notas e tons no caminho da sustentabilidade* (2025).



A banda também realizou inúmeras apresentações em espaços culturais, inclusive em outros países; Atualmente, um novo trabalho autoral está em produção..

O grupo se destacou em eventos de grande relevância, como:

- I Congresso Lusófono de Educação Ambiental (Santiago de Compostela, na Espanha);
- Fórum Brasileiro de Educação Ambiental (Goiânia);
- Congresso Ibero-Americano de Educação Ambiental (Joinville);
- II Festival de Música Ecológica de Piracicaba;
- Apresentações em SESC's e eventos culturais e ambientais por todo o Brasil.

### **Sobre o show**

No show *Acorda Terra*, o Corda de Barro apresenta um repertório que combina canções autorais e interpretações de grandes nomes da música brasileira.

A união da viola caipira, das percussões, do violão e das vozes cria uma experiência sonora autêntica, conectando o público às raízes culturais caipira, indígena, afro e brasileira.

### **Redes sociais**

Instagram: @cordadebarro

YouTube: <https://www.youtube.com/@cordadebarro>

### **Contatos**

Empório Produções – Marcio Sartório

Telefone: +55 19 99768-9866

E-mail: [marcio@emporioproducoes.com.br](mailto:marcio@emporioproducoes.com.br)